

Elite (blog 8, 2019)

Politieke elite, culturele elite, elitair gedrag van wetenschappers, in de afgelopen weken komt die term steeds opnieuw op mijn pad. In de pers schrijft men erover, Thierry Baudet ageert ertegen in de verkiezingscampagne, maar ook in een gesprek over theater kwam de term naar voren. Meestal wordt elite negatief geïnterpreteerd. Het is een groep mensen die zich boven anderen verheven voelt. Het zijn altijd anderen die politici, wetenschappers, theatermakers of journalisten elitair noemen.



Ik hou er niet zo van. Het is hokjesdenken. Ik hou er ook niet van als gesproken wordt over randfiguren of mensen aan de onderkant van de samenleving of over de problematiek met Antillianen in Leeuwarden. Het is een excuus om niet meer te hoeven nadenken als we één keer een etiketje hebben opgeplakt.

De elite weet niet wat er leeft onder het gewone volk, dus hoeven we niet naar ze te luisteren. Randfiguren hebben zichzelf buiten onze samenleving geplaatst dus hoeven we geen rekening met ze te houden. Alle Antillianen zitten in de drugs en slaan hun vrouwen, dus willen we ze niet in onze stad. Ik word heel erg kwaad van deze oordelen, omdat het groepen mensen over één kam scheert en geen recht doet aan de individuele mens.



Ik verlang ernaar dat we weer het persoonlijke verhaal van iemand kunnen horen. Om prettig te kunnen samenleven hebben we het nodig om te luisteren naar wetenschappers die onderzoek hebben gedaan naar de feiten en de geschiedenis van onze beschaving. De ervaringen van mensen uit verschillende culturen en van mensen die leven in armoede zijn een verrijking die ons helpen verstandig beleid te maken. Theater kan ons een spiegel voorhouden van hoe we samenwerken en samenwonen in onze steden en dorpen. Ook bij het immigratiebeleid is het belangrijk dat we het verhaal van ieder mens serieus nemen omdat ieder mens en iedere reden om te vluchten uniek is.

Laten we daarom geen etikettes plakken maar laten we op zoek gaan naar wie de ander werkelijk is. Een mooier cadeau kan ik u niet toewensen.