



Sint-Vitusparochie

St.-Dominicuskerk – St.-Bonifatiuskerk

Leeuwarden 24-25 april 2021

4^e zondag van Pasen - Roepingenzondag

Zondag van de Goede Herder

Openingslied: Psalm 117

Refrein: Halleluja, halleluja, halleluja

Volkeren, looft de Heer, bezingt Hem, heel de wereld.

Want machtig voor ons is zijn genade,

en tot in eeuwigheid duurt zijn trouw.

Refrein:

Glorie aan de Vader almachtig, aan zijn Zoon Jezus Christus, de Heer,

aan de Geest, die ons bijstaat en helpt,

in de eeuwen der eeuwen. Amen.

Refrein:

Kruisteken - begroeting

Schuldbelijdenis

Kyrie: Missa in simplicitate – Hans Leenders

Gloria: Missa in simplicitate

Gebed

Eerste lezing: Hand. 4,8-12

Antwoordpsalm: Psalm 118

Refrein: De steen die de bouwers hebben versmaad,
die is tot hoeksteen geworden.

Brengt dank aan de Heer, want Hij is genadig, eindeloos is zijn
erbarmen! Want beter is het te gaan tot de Heer, dan op een mens te
vertrouwen.

Refrein:

En beter is het te gaan tot de Heer, dan te vertrouwen op vorsten.

Ik dank U, dat Gij mij hebt gehoord, dat Gij mij redding gebracht hebt.

Refrein:

Het is de Heer, die dit heeft gedaan, een wonder voor onze ogen.

Gezegend die komt met de Naam van de Heer;

wij zegenen u uit het huis des Heren.

Refrein:

Mijn God zijt Gij en ik dank U, mijn God, ik verkondig uw roem.
Brengt dank aan de Heer, want Hij is genadig,
eindeloos is zijn erbarmen!

Refrein:

Tweede lezing: 1 Joh. 3,1-2

Alleluia: Ik ben de Goede Herder.
Ik ken de mijnen en de mijnen kennen Mij.

Evangelie: Joh. 10,11-18

Ev. Accl.: Halleluja. U komt lof toe, U onze zang, U alle glorie
Vader, Zoon en heilige Geest,
in alle eeuwen der eeuwen. Amen

Preek

Geloofsbelijdenis: *gesproken*

Voorbede: (*gesproken*)

allen: Heer, die verrezen zijt, verhoor ons.

Offerande: Diastematica Vocis Armonica – Engels manuscript 12^e eeuw

1. Diastematica vocis armonica festa pascalia celebrentur. Musica melica ridmica metrica iam nova cantica modulentur. Sanctus sanctorum, festa festorum: resurexit. Eya, eya, eya plebs fidelis iubilet gaudeat ecclesia.	Laat het feest van pasen gevierd worden met de intervallen gezongen door de stem. Laat nieuwe gezongen gezongen worden op melodieuze, metrische of geac- centueerde wijze. Het heilige der heilige, het feest der feesten: Hij is verrezen. Eya eya eya, laat het gelovige volk zich verheugen, en moge de kerk zich verblijden.
2. Proslambanomenon ypate ypaton resonet cum meson tetracordo. Nethe sinemenon cum diezeugmenon plangant ut melorum poscit ordo. Sanctus sanctorum...	Laat de laagste noot (proslambanomenon) en de noot erboven (ypate ypaton) klinken met de tetrachord meson. Laat de D met de E een jammerend geluid voortbrengen zoals de ordering van de melodieën dat vraagt.
3. Absit chromatica per diascismata varians organa cantilena, Sed diatonica temperet neumata vox consonantia morum plena. Sanctus sanctorum	Moge de chromatiek, die de melodie met kleine intervallen doet variëren, afwezig zijn, Maar moge de diatonische stem, vol van morele welklinkendheid, de neumen matigen.

Bid, broeders en zusters, dat mijn en uw offer aanvaard kan worden door God, de almachtige Vader.

**allen: Moge de Heer het offer uit uw handen aannemen,
tot lof en eer van zijn Naam,
tot welzijn van ons en van heel zijn heilige kerk.**

Gebed over de gaven - Prefatie

Sanctus: Missa in simplicitate

Euch. Accl.: *gesproken*

**allen: Heer Jezus, wij verkondigen uw dood,
en wij belijden tot Gij wederkeert, dat Gij verrezen zijt.**

Onze Vader: Laten wij...

allen: Onze Vader, ...

Verlos ons, Heer,...

**allen: Want van U is het koninkrijk en de kracht
en de heerlijkheid in eeuwigheid. Amen.**

Vredewens

De vrede des Heren zij altijd met u.

allen: En met uw geest.

Agnus Dei: Missa in simplicitate

Zalig zij...

Zie, het Lam Gods, dat wegneemt de zonden der wereld.

**allen: Heer, ik ben niet waardig dat gij tot mij komt,
maar spreek slechts een woord, en ik zal gezond worden.**

Communie: Psalm 23 – Valkestijn

Refrein: Mijn herder is de Heer, nooit zal het mij aan iets ontbreken.

Hij brengt mij naar grazige weiden, daar mag ik rusten aan de waterkant.
Zo kom ik verkwikt weer tot leven - om verder te reizen aan zijn hand.

Al moet ik door duistere dalen, ik ben niet bang meer in het vreemde land. Onder zijn hoede voel ik mij veilig:

Hij is steeds bij mij, ik ben in zijn hand.

Refrein:

Hij nodigt mij uit aan zijn tafel, en allen die tegen mij zijn gekant,
moeten het aanzien dat Hij mij wil zalven,
dat Hij mijn beker vult tot de rand.

Overall komen geluk en genade - mij tegemoet van alle kant.
En altijd keer ik terug naar mijn Herder,
tot in lengte van dagen blijf ik in zijn hand. *Refrain:*

Eer aan de Vader en de Zoon en de Heilige Geest.
Zoals het was in het begin en nu en altijd,
en in de eeuwen der eeuwen. Amen. *Refrain:*

Gebed - Mededelingen - Zegen

Slotlied

Christus is opgestaan, leeg is het graf, Hij leeft voortaan.
In dat bittere tweegevecht - sloeg Hij de dood, wij zijn terecht-
Hallelujah.

Refrain: Hallelujah, Hallelujah, Hallelujah.

Leg ons de schriften uit. Toon ons toch aan dat Gij het zijt!
Voer ons binnen het groot geheim - dat Gij een lijdende mens moest zijn.
Hallelujah. *Refrain:*

Mijn Heer, mijn God zijt Gij. Daarom, Christus, gedenken wij
uw verrijzenis uit de dood, hier in het breken van het brood.
Hallelujah. *Refrain:*